

DEMI - LUNE

swiss made | swiss design | swiss quality

POUR VOS CLÔTURES EN BOIS



S'adapte à toutes les sections

L mm

140

120

100



SAMVAZ SA

SAMVAZ SA - Pra de Plan 25 - 1618 Châtel-St-Denis

Tél +41 21 948 34 34

Fax +41 21 948 34 35

www.samvaz.ch

info@samvaz.ch

ALUCOBOND®

Large éventail de couleurs et de surfaces



Coop Conthey, Canton du Valais

www.alucobond.com

Metallica Sàrl | Route de Marcholet 37 | CH - 1001 Lausanne |
Tel. +41 21 631 23 00 | Fax +41 21 631 23 09 | www.metallica.ch

metallica 
Un pour tous... les métaux

Construction

CENTRE LOGISTIQUE DE LA CROIX-ROUGE

Une griffe architecturale

Faire rimer l'objectif utilitaire d'un immeuble industriel avec une esthétique architecturée: défi de notre temps.

Le nouveau bâtiment du Comité international de la Croix-Rouge (CICR) est un édifice hybride avec une halle de très grande portée, un espace de travail de 70 bureaux, une salle logistique, et un local d'archives avec ses spécificités. La zone de stockage et de livraisons nécessite une sécurité à la hauteur d'un aéroport comme celui de Cointrin. Tout cela sous une emblématique toile blanche, symbole de la mission de l'organisation.

Réalisation spécifique

Les bâtiments en zone industrielle ne relèvent, en général, que peu d'intérêt sur le plan architectural. Ils sont avant tout fonctionnels. Sauf que ces dernières années a vu le jour une tendance à inscrire une empreinte tangible sur l'esthétique. En témoignent les grandes sociétés horlogères qui, par exemple, apportent un soin particulier à l'image que leurs bâtiments peuvent véhiculer. C'est le cas de cette halle de Meyrin-Satigny.

«Une attitude spécifique pour un projet spécifique et une utilisation spécifique»: le bureau d'architecte genevois Group8 est parti sur cette base de réflexion pour imaginer le bâtiment logistique du CICR. En effet, cet édifice abrite des activités très diverses dont les liens sont difficiles à appréhender, d'autant plus dans un contexte industriel peu avenant.

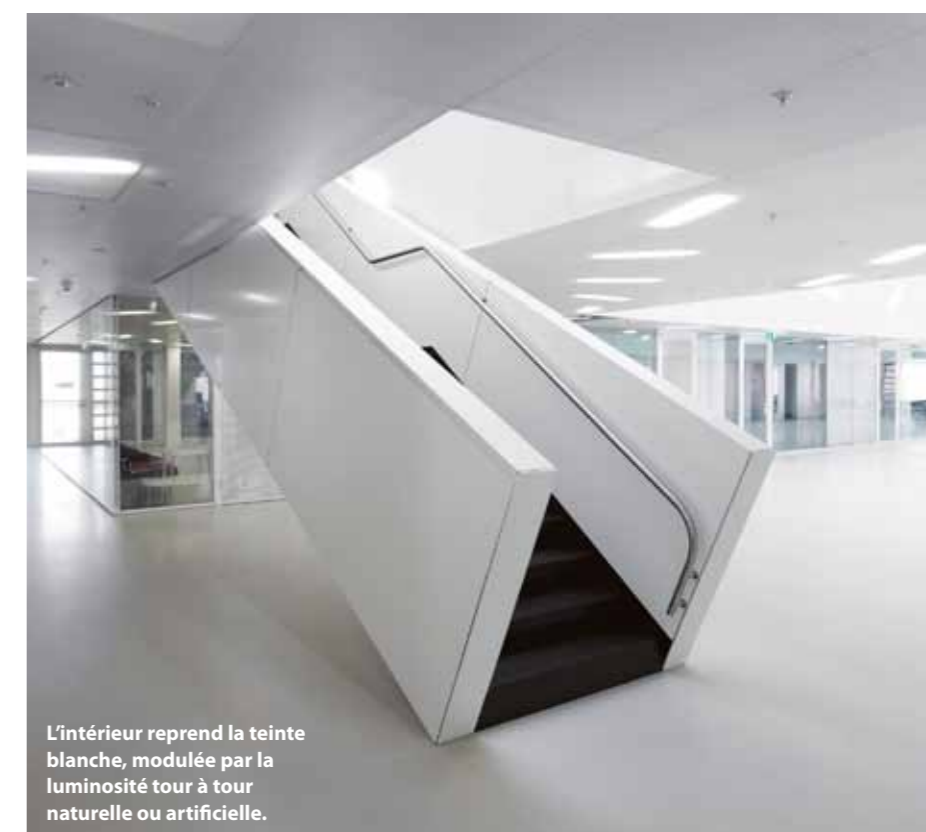
«Le contexte industriel donne une vision architecturale très hétéroclite et dispersée, a contrario nous étions soumis à peu de règles quant à la construction, donc une multiplicité de possibilités», décrit l'architecte Blaise Fontaine.

Portée du message

L'occasion d'afficher la symbolique de la mission humanitaire a été saisie par les architectes. «La peau du bâtiment est constituée d'une toile, matériau que le CICR déploie sur le terrain: la bache de camion pour le transport de l'approvisionnement des différents lieux d'intervention et les toiles de tente comme



L'immeuble semble voilé par une toile blanche évoquant la symbolique des missions humanitaires sur le terrain.



L'intérieur reprend la teinte blanche, modulée par la luminosité tour à tour naturelle ou artificielle.

refuge. La blancheur contrastant avec l'environnement souligne l'idée de neutralité en référence à la vocation de l'institution», évoque-t-il. Esthétiquement, la toile est à la fois tirée en bas ou relevée à d'autres endroits pour s'adapter aux différentes activités.

«La blancheur contraste avec l'environnement et exprime la neutralité du CICR»

Blaise Fontaine, architecte

Une sécurité digne de Cointin

Ce bâtiment logistique desservira le monde entier en produits pharmaceutiques, produits orthopédiques et divers gros équipements pour aider les populations dans des zones de conflit ou d'urgence. Dans ce contexte, la construction abrite une halle de stockage, des surfaces administratives, des locaux d'archivage. Et un local de décontamination ou encore un autre de traitement.

La halle s'étend sur 4590m² au sol; quant à la hauteur du bâtiment, elle est de 12m. Dans un cadre aussi spécifique, la zone est placée sous haute sécurité à l'image de celle en vigueur à Cointin, l'aéroport genevois situé non loin de là.

Les surfaces administratives abritent le centre névralgique depuis lequel se pilotent les missions humanitaires et l'acheminement de matériel. Elles

se situent aux deuxième et troisième étages reliés par un escalier interne et se déploient autour d'un large atrium. Celui-ci a permis de gérer la profondeur de l'édifice. Ce lieu naturellement lumineux est surplombé d'une verrière de 204m² avec brise-soleil. Un jeu d'inclinaisons en alternance de la structure de la verrière crée une dynamique mais répond aussi à des questions techniques.

Septante bureaux cloisonnables et décroisonnables (trame de 2,7m), des salles de réunion, une cafétéria composent ce large espace entièrement rétro-éclairé à l'arrière par des plaques de fond alvéolées et opalines. L'espace bureau bien soigné est en lien direct avec la halle logistique, plus sommaire, par des ouvertures vitrées créant une synergie et un sentiment d'unité entre les diverses activités.

Espace de conférences

Deux terrasses sont reliées directement au centre administratif. Ces jardins suspendus sont fermés par des façades, s'isolant ainsi du caractère industriel de la zone et offrant un cadre de travail convivial aux utilisateurs du bâtiment. Une terrasse est destinée au ▶

Toile tendue en surface plane

Envelopper le bâtiment a nécessité 5000 m² de toile. L'entreprise Sottas SA, à Bulle, s'est chargée de cette délicate mission. «Il a fallu créer un prototype et anticiper cette pose finale. La conception a demandé beaucoup de travail, mais le montage n'a pas révélé de problème en particulier», explique Christophe Brunetto, chef de projet chez le constructeur fribourgeois.

Les tensions de la toile en surface plane sont assez rares dans l'utilisation. D'autant que la toile tendue d'une pièce pour chaque élément géométrique se terminant à angle aigu ne facilite rien. La durée de vie d'une telle toile est estimée à vingt, trente ans. Il s'agit d'un élément facile à remplacer. Toutefois, les finitions des gorges entre toiles tendues ont été réalisées afin d'éviter l'infiltration de l'eau et des oiseaux sous la structure. De plus, une sécurité a été déployée autour de l'édifice afin d'éviter les déprédations ou les dégradations volontaires.

Le bâtiment abrite plusieurs fonctions spécifiques, des bureaux à l'archivage...



... et au simple stockage de produits pharmaceutiques, orthopédiques ou autres pour équiper les intervenants dans le monde entier.



repos dans un cadre calme et végétalisé. La deuxième terrasse est destinée à l'usage de salle de conférences et de cours en plein air.

Normes sévères d'archivage

En parallèle de l'action de terrain menée par le CICR, des archives permettent la conservation des documents liés aux activités des délégations. Ces documents uniques et non remplaçables doivent être protégés rigoureusement et à long terme. Le système requis est basé sur des normes sévères qui ont une forte influence sur la construction

du lieu même d'archivage, en termes d'espace, de fonctionnement, de matériaux, de contrôle du climat intérieur (hygrométrie, notamment). Situés au sous-sol, les quatre volumes d'archivage représentent 2500 m² de superficie et sont entourés entièrement d'un large couloir. Lequel isole thermiquement les archives et facilite les accès. Le bâtiment (dont le volume global atteint 74300 m³) est composé de 2400 m² de panneaux sandwich et de 425 m² de façades double peau ouvrantes. En raison de la géologie du site, 149 pieux portent la fonda-

tion d'une profondeur variant de 19 à 24 m. Cent quarante-quatre de ces pieux ont une utilisation énergétique avec 465 sondes simple U. Le bâtiment Minergie profite également de l'enveloppe de toile qui permet d'accentuer le gain climatique en été et de faire tampon avec les températures extérieures en hiver. ●

Texte: Philippe Cadoux
Photographies: Régis Golay,
Fédéral Studio, Genève

LES INTERVENANTS

MAÎTRE DE L'OUVRAGE

Comité international de la Croix-Rouge, Genève
Pilotes CB Richard Ellis – PI Performance, Genève;
Studio Projet, Cointrin

LES MANDATAIRES

Architectes Group8 architecture & urban planning, Châtelaine.
Equipe de projet halle logistique du CICR:
Adrien Besson, Christophe Pidoux, Grégoire Du Pasquier,
Oscar Frisk, Blaise Fontaine, Christiane Reuther,
Bérengère Tobler, Isabel Noronha, Delfina Degliantoni,
Nikolaj Callisen Friis, Elias Boulé, Olivier Bolay,
Hendrik van Boetzelaer

Ingénieurs civils EDMS, Petit-Lancy

Géotechnique Karakas & Français, Petit-Lancy

CVSE Zanetti Ingénieurs-Conseils, Petit-Lancy

Ingénieurs façades BCS SA, Neuchâtel

Ingénieur CV Energgestion SA, Carouge

Ingénieur physique bâtiment
Archiwatt, Chêne-Bougeries

Ingénieurs acousticiens
Architecture & Acoustique, Genève

Géomètre Heimberg & Cie, Genève

Conception technique Hostettler, Genève

Contrôles, conseils et installations électriques
Marsano Contrôle, Genève

Eclairage Technosa, Lausanne

LES ENTREPRISES

Terrassements, travaux spéciaux Implenia SA, Onex

Maçonnerie, béton armé Construction Perret, Satigny

Echafaudages Von Ro, Genève

Charpente métallique Sottas SA, Bulle

Fermetures industrielles Rieder Systems, Puidoux

Ferblanterie, étanchéité, isolation Sanitoit, Chêne-Bourg

Electricité Fanac & Robas SA, Genève

Télécommunications Etavis TSA, Carouge

Régulation, tableaux électriques Elitec SA, Plan-les-Ouates

Sécurité Securiton, Genève

Informatique

Redelco, Combremont-le-Petit;
Meterus, Estavayer-le-Gibloux

Alarmes, équipements de sécurité

Tyco Fire & Integrated Solutions Suisse, Meyrin

Chauffage, ventilation Mino, Plan-les-Ouates

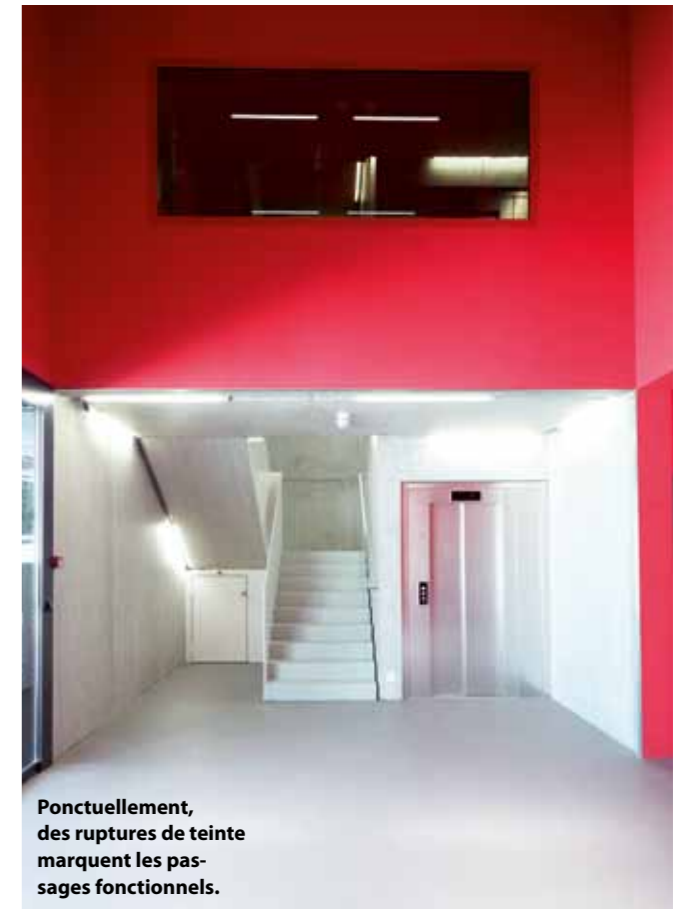
Sanitaire Bert'eau SA, Acacias

Archives Forster Sàrl, Yverdon-les-Bains

Cuisines A. Schneider SA, Carouge

Sécurité incendie Abarisk, Romanel-sur-Lausanne

Ascenseurs, monte-charges Kone SA, Sion



Ponctuellement, des ruptures de teinte marquent les passages fonctionnels.

Gypserie, peinture Fleury & Hollenstein SA, Bellevue

Serrurerie Alfer Constructions SA, Vernier

Portes, menuiseries intérieures
Delta Türsystem AG, Lonay

Serrurerie PPS Serrurerie, Meyrin

Cloisons mobiles Clestra SA, Crissier

Agencement et mobilier de bureau
Class Orga, Le Lignon

Armoires, cloisons Büwa AG, Bichwil

Chapes Chillemi et Cie, Genève

Etanchéité Vacca Résines et Bâtiment SA, Meyrin

Revêtements de sols Lachenal, Genève

Carrelages, faïences Masson Jacques SA, Nyon

Nettoyages Cleaning Service, Genève

Réfrigération, climatisation

Frigotherm, Le Mont-sur-Lausanne

Equipements de manutention et logistique
Jungheinrich Sàrl, Châtel-Saint-Denis

Lustrerie

Zumtobel Staff SA, Le Lignon;
Lumiverre SA, Perly

Tableaux électriques, distribution d'énergie
Schaub, Vésenaz

Caméras de surveillance STVS SA, Genève

Equipements acoustiques G+M Elektronik AG, Oberbüren