

# Voici le visage de la future Maison de la musique

## CULTURE

Le bureau lausannois Pool MPH a remporté le concours d'architecture lancé en début d'année par la ville. Les trois projets finalistes sont présentés au public jusqu'au 28 septembre.

CAROLE PANTET

**T**ransformer la vétuste bâtisse du numéro 10 de la rue des Cygnes en temple de l'éducation musicale et en paradis de l'accueil de jour des enfants: le projet qui tarade la Municipalité d'Yverdon depuis près de deux ans fait un nouveau pas en avant. Hier, les autorités ont en effet levé le voile sur le visage de la future Maison de la musique.

Mise au concours en janvier, la réhabilitation de cette ancienne distillerie de pommes de terre, appartenant à la commune depuis plus de cent ans, a inspiré dix-huit bureaux d'architecture. Trois dossiers ont ensuite été sélectionnés et leurs auteurs invités à développer leur projet. Ce sont finalement les Lausannois du Pool MPH qui ont remporté la mise. Ils ont notamment convaincu le jury grâce à leur articulation judicieuse des trois structures que devait contenir la Maison de la musique: le Conservatoire du Nord vaudois, un café-restaurant et une unité d'accueil de jour pour enfant (UAPE).

### Maisons dans la maison

Les locaux du Conservatoire seront placés côté lac. Bordée d'une terrasse donnant plein sud, sur la rue des Cygnes, la buvette-restaurant s'étalera au cœur de la bâtisse. Cet emplacement stratégique lui permet des synergies avec ses deux voisins. L'UAPE, la Croquette, recourra d'ailleurs à sa cuisine. La buvette aura aussi un rôle à jouer lors des auditions de l'école ou lors de l'organisation de con-



ILLUSTRATIONS LDD

**LE PROJET GAGNANT** La future Maison de la musique, telle qu'imaginée par le bureau lausannois Pool MPH. La Municipalité souhaite néanmoins certains remaniements du projet au niveau des façades. IMAGE DE SYNTHÈSE



OLIVER ALENSPACH

**Aujourd'hui**, le numéro 10 de la rue des Cygnes est vétuste. L'espace sur lequel stationne le bus pourrait accueillir la terrasse de la buvette.

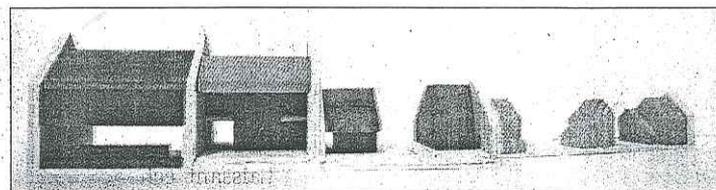
certs dans une salle de 140 m<sup>2</sup> qui sera construite dans le bâtiment. La Croquette, enfin, se logera côté ville. Les enfants pourront ainsi profiter de l'espace vert voisin.

Le projet gagnant a aussi séduit par son originalité. Dans l'enveloppe actuelle de la bâtisse, qui sera maintenue presque telle quelle, le Pool MPH a imaginé créer des volumes construits dans différents revêtements de bois. De véritables petites maisons dans la maison qui garderont leur identité propre.

Ce réaménagement aura un coût. Estimé à 4,5 millions de

francs lors du vote du crédit d'étude par le Conseil communal en février, le projet choisi avoisinera plutôt les 5,6 millions de francs. Si l'organe délibérant est d'accord de délier les cordons de la bourse communale, la Maison de la musique pourrait être inaugurée à la rentrée 2009. ■

Les trois projets finalistes sont exposés dès aujourd'hui et jusqu'au 28 septembre devant la salle des débats de l'Hôtel de Ville, de 8 h à 17 h (samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h).



**Des volumes** seront insérés dans l'enveloppe existante. Leurs revêtements en bois seront déclinés selon leur utilisation.

## Un outil pour mieux gérer le riche parc immobilier communal

Ils sont près de 350 disséminés dans toute la ville. De la simple fontaine au monumental château, en passant par les HLM de la rue Léon-Jaquier, le patrimoine immobilier de la ville d'Yverdon peut être estimé entre 200 et 300 millions de francs. «C'est un parc extraordinairement riche en regard de la taille de la ville», insiste Markus Baertschi, chef du Service de l'urbanisme et des bâtiments. Jusqu'à présent, on ne connaissait ce trésor communal que partiellement. Elle était en

effet établie par les techniciens sans que ces informations soient enregistrées de façon formelle. Pour appréhender parfaitement son patrimoine et pouvoir connaître les investissements qui devront être consentis à court et à long terme, le Service de l'urbanisme et des bâtiments s'est donc doté d'un nouvel outil de gestion. Près de 500 plans vont ainsi être informatisés et 150 bâtiments examinés sous toutes les coutures par les techniciens de la ville.

C. PA.